

# PREMIO CURCIO VI EDIZIONE

## ANNO SCOLASTICO 2011-2012

### I PREMI

Borse di studio e tanti altri premi offerti dalla Armando Curcio Editore

### LA GIURIA

#### PRESIDENZA

**Prof. Fabrizio T. Trecca** - medico chirurgo, giornalista e conduttore televisivo  
**On. Souad Sbai** - segretario I commissione Affari Costituzionali

#### GIURATI

**Prof.ssa Cristina Siciliano** - vicepresidente Armando Curcio Editore,  
**Dott. Marco Angelelli** - scrittore, consulente Camera dei Deputati  
**Prof. Francesco Bruno** - psichiatra, docente di criminologia  
**Dott. Giancarlo Governi** - giornalista e scrittore  
**Dott. Arrigo Petacco** - storico, giornalista e scrittore  
**On. Irene Pivetti** - ex presidente della Camera dei Deputati  
**On. Gaetano Quagliariello** - senatore  
**Dott. Mario Sechi** - giornalista e direttore de "Il Tempo"

### SEZIONE SPECIALE

**Premio Curcio per le Attività Creative – Teatro**  
Tema dell'anno: **Il Bullismo e i giovani**

#### PRESIDENZA

**Prof.ssa Giovanna Pini** – Docente di Teatro di Animazione - Università Roma Tre

#### GIURIA

**Prof. Giorgio Albertazzi** – attore, regista e poeta  
**Dott.ssa Marina Curcio** – esperta teatrale e promotrice delle opere del padre, Armando Curcio  
**Dott. Guido Mazzella** – attore, regista e autore teatrale  
**Dott.ssa Eleonora Vallone** – attrice, figlia di Raf Vallone  
**Dott. Italo Gasperini** - autore, regista

### VINCITORI V EDIZIONE

#### SCUOLA INFANZIA

##### PRIMO PREMIO

**Istituto Comprensivo Marcellina (Marcellina)**

**NICOLETTA STANILA**  
**RICCARDO NEGULESCU**

#### SCUOLA ELEMENTARE

##### PRIMO PREMIO

**Scuola primaria Porta di Ferro II circolo**  
**Rossano (Rossano Scalo)**

**DIEGO ABENANTE**  
**ANTONIO CALAROTA**  
**SCUOLA MEDIA**

##### PRIMO PREMIO

**Istituto Comprensivo "Gaetano Cardelli"**  
**(Mosciano Sant'Angelo)**

**FRANCESCA BALDINI**  
**VALENTINA PIROZZI**  
**SCUOLA SUPERIORE**

##### PRIMO PREMIO

**Istituto paritario Santa Maria**  
**di Gesù Redentore (Taormina)**

**FLORIANA TUSINO**  
**EMANUELA PIZZOLO**

Armando Curcio Editore  
via della Rustica, 117  
00155 Roma  
[www.armandocurcioeditore.it](http://www.armandocurcioeditore.it)  
[www.curciostore.com](http://www.curciostore.com)

Numero Verde  
**800-834738**

dal lunedì al venerdì  
dalle 9 alle 14

*Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*



Riconoscimenti speciali:



**PRESIDENZA DELLA**  
**REPUBBLICA ITALIANA**



**Senato**  
**della Repubblica**

Con il patrocinio di:



**PREMIO**  
**CURCIO**  
**PER LE**  
**ATTIVITÀ**  
**CREATIVE**

**CAMPAGNA CONTRO**  
**L'ANALFABETISMO**  
**GIOVANILE**

**Insegniamo ai ragazzi**  
**ad amare la lettura**



Armando Curcio Editore







## VI EDIZIONE

All'indomani dell'unificazione, nel 1861, l'Italia contava una media del 78% di analfabeti con punte massime del 91% in Sardegna e del 90% in Calabria e Sicilia. Nello stesso periodo - 1850 - le percentuali di analfabeti in Europa erano del 10% in Svezia, del 20% in Prussia e Scozia, del 75% in Spagna e del 90% in Russia.

Dopo un secolo, nel 1951, la "qualifica" di analfabeta venne collegata non più a coloro che non sapevano scrivere il proprio nome, ma a coloro che non sapevano leggere e scrivere. Gli analfabeti risultarono in media intorno al 25%, con punte massime toccate dalla Basilicata 29%, Calabria 32%, Sicilia 24% e Sardegna 22%.

Arrivando ai giorni nostri, secondo i dati ISTAT del 2006, i laureati in Italia erano il 6,14% mentre erano **in possesso della sola licenza elementare il 39,4% della popolazione**, circa 20 milioni sui 53 censiti nel 2001. **Questa popolazione è considerata dalla ricerca come ana-alfabeta o appena alfabeta.**

Il linguista Tullio De Mauro, citando vari studi, afferma che soltanto il 20% della popolazione adulta italiana è in possesso degli strumenti minimi indispensabili di lettura, scrittura e calcolo necessari per orientarsi in una società contemporanea.

È alla luce di quanto sopra detto che il Gruppo Armando Curcio Editore, nel rispetto del lavoro già fatto in passato (la Curcio è stata annoverata dalla Presidenza della Repubblica come una delle poche case editrici che tra gli anni '60-'70 hanno contribuito a debellare il fenomeno dell'analfabetismo di massa), lancia un'importante **campagna contro l'antianalfabetismo** grazie al **Premio Curcio per le Attività Creative**, dedicato a tutti i giovani studenti tra i 3 e i 18 anni.



Nicoletta Stanina e Riccardo Negulescu dell'Istituto Comprensivo di Marcellina (Rm), ricevono una borsa di studio dalle mani dell'On Souad Sbai (Segretario I Commissione Affari Costituzionali).

## LE PASSATE EDIZIONI



Alessandro Cecchi Paone



Il prof. Fabrizio Trecca e Manuela Villa



Michele Cucuzza



Giancarlo Governi

Il Premio Curcio per le Attività Creative, giunto ormai alla VI edizione (alla quale sono invitati a partecipare tutti gli studenti delle scuole materne, elementari, medie e superiori con la presentazione di un lavoro di estrazione culturale, elaborato scritto e illustrato), è come ogni anno ispirato a un tema di attualità. Alla luce dei fatti che hanno scosso il Nord Africa e il Medio Oriente e l'esodo che ha interessato e che interesserà ancora l'Italia e l'Europa, emergono una serie di riflessioni sui risvolti antropologici, psicopedagogici e culturali che influenzeranno in maniera sempre più forte la nostra società. Proprio per questo la Armando Curcio Editore lancia ai giovani un importante stimolo su cui riflettere:

**L'Italia è una società multietnica.  
È andato in crisi il sogno della convivenza?**

La Armando Curcio, visto il grande successo della passata edizione, ha deciso di istituzionalizzare una sezione speciale che coniugasse la vocazione al teatro della casa editrice all'originale metodo pedagogico del teatro di animazione della Professoressa Pini e alla prevenzione di un fenomeno giovanile preoccupante: il bullismo. I ragazzi potranno quindi inserirsi in programmi di socializzazione come i laboratori teatrali con lo scopo di far interagire i giovani in modo sano, costruttivo e culturalmente formativo sotto la guida dei docenti interessati al metodo suddetto.